

۹۲۲۰-۱

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: دواخان حکیم کرکوری

مؤلف: میرزا احمد علی

موضوع: خطه ۵ خط
شماره قفسه: ۹۴۵۸

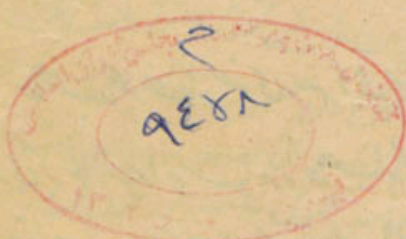


شماره ثبت کتاب

۸۵۶۵۷
۱۲۳۲۲

خطی «فهرست شده»

۹۴۵۸



۷۴۵۸

ما را سر صلیح با تمام دولت است
هم رشته وصل، جمع طراوت
برابر صف و صلیح مکرر صاف کند
هر سبب و بلند در جبال و تلال

از روز رسد که جنگی صلح شود
آب همه عالم از یکی جوی رود
سیلک ثروت یل و نواده سنان
شمیر چو گاو این و چون داس بود
و تیر در صفحه ۸۴ غزل بلند و مع
باز در همان صفحه که اشاره لابل تصریح برفع
در فایده صلح دارد
مضائق و مراسم عزت و در اردو سعی جاه و امار
بیش از آن فکر که در هیچ کسور وجود نداشته بید
تازگی و غرابت دارد

بر خلق حدود مملکت باز کنید
با جسد مکرر صلح و صفایاز کنید
بهرز برادران جانان با هم
یک رنگی و صدق و یاری آفرینید

توضیح: حاجب بجز فضائل معنوی هنرهای صوری نیز آراسته بوده
طبق سندی که نگارنده را بدست آمده حاجب از خوشنویسان عهد
در نقاشی و تذهیب و فیاکاری استاد بوده (شرح در صفحه ۲۴۲)

نسخه نفیس دیوان حاجب شیرازی بجز خودت

میرزا حیدر علی حاجب از صوفیه و مریدان سلسله دویه و دانش ۱۳۲۲
و زارش در طراوت. حاجب از انواع علوم و هنر با بهره بوده. چنانچه در عین
ادراک دیده شود مثلاً در صفحه ۶ لغت یوجه را ضمن مثنوی آورده و در حاشیه شرح آن کتاب
و در صفحه ۲۰ سی لحن را بر راجعه آورده و باز در عین صلیح الحان بکسیتی دم و جدیرا
بر شمرده و مراتب اطلاع خود را در کسیتی ظاهر ساخته است و باز در صراحت
ضمن اشعار حدیث لغت انگلیسی با صورت لاتینی آن دارد که معلوم می شود در آن انگلیسی
اشنان داشته. حاجب علاوه از اشعار عرفانی که بابت ذوق تصوف
عرفان و شرب فقر سروده اشعاری در اخلاق عمومی و وقایع تاریخی دارد
که با ضیق مجال و ناگنجانی ورق هرست و ایریخی از این اشعار برداشته
باعتی صفحه ۹۹ راجع به مجلس محمد عظیم از مجلس مسجد را و از همه برتر و بالاتر
اشعار است که در مذمت حکم و خویزنی و تعریف صلح سروده و در این زمینه
یک رباعی مجامع را منقش گفته که واقعاً وصف الحال سیاست امروزه کنونی است
که مبسوط و مبدع آن اهل حضرت شایسته ما باشد که مصدوقه و لاله کنوز غنای
السنه الثرائ است و حقاً جا دارد برای بیان نیات شایسته این رباعی در صدر
نگاره و مجلس عمومی نکاسه شود چون که در ابواب الدول مظهر
این رباعی و حذرهای دیگر که درباره صلح سروده و در حقیقت منیات بلند
شامه ارباب هر سیاست کلی کشور ما که از آن منبج فایض شایسته هر صدمه گاه
در صفحه مقابل نکاسه شود

از حسن اتفاق و عجیب تصادفات قطعه با بخت حاجب در همین ایام
 برستم افتاد شامل قصده لام در مرجع از اعیان صفه خان آباء
 ۵۰ بیت که در بیان حزن است : تاریخ یوم نهم شهر صفر ۱۳۰۳
 عرض و تحریر شد در وی خان شاهی حاجب شاعر سرای لکس و بنا کار
 تزیین و جدول کشی قطعه هم از خود حاجب بوده و خط آن نیز که با بخت
 دیوان حاضر کرده از کیفیت و در این دست را نگهداشته و بسیار زیاده و

مطلع قصده است
 نمود شاه معنی ز جیب غیب چهار بصر یکجه چنان فرفت از خط و حال

بیت مکه و امام مدوح است
 ستوده صدری که چون بصر کرد جا صدر در از بود جز بصف نهار
 امن سلطان گفت امان است اسر که او بر معنی احوال و صدر احوال
 در آفتاب خلص که گاه بحر گذشته است بر پایه از تمام کار
 صد اکناف و حاجیم که گاه بحر

طی

۵

و
ت
ص

مستطاب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

سید علی حسینی
راوندی
شیراز

مجلس ششم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

در کتب علمیه
در کتب فقهیه
در کتب حدیثیه
در کتب لغتیه
در کتب تاریخیه
در کتب جغرافیاییه
در کتب طبیه
در کتب فنییه
در کتب ادبییه
در کتب فلسفیه
در کتب ریاضیه
در کتب نجومیه
در کتب کیمیا
در کتب معادن
در کتب صنایع
در کتب تجارت
در کتب دولتی
در کتب نظامیه
در کتب حقوقیه
در کتب پزشکی
در کتب کشاورزی
در کتب باغبانی
در کتب دامپزشکی
در کتب شیپزشکی
در کتب دامپروری
در کتب شیپروری
در کتب دامداری
در کتب شیرداری
در کتب دامپزشکی
در کتب شیپزشکی
در کتب دامپروری
در کتب شیپروری
در کتب دامداری
در کتب شیرداری

شربت مخمور شراب
چهار شهره شراب

که در این کتاب
نویسند که در این کتاب

است. چون عروس علمیه
از عروسین سحرآمیز
و زینت حرم
و زینت حرم

چند از علم بنیخ از کرب

خداوند شد و کلمه را بود
چهار در این کلمه خداوند

حاجب از درخت بهر
وله الضأ

وہ ایک

وله ايضا

سر محمد فریدش

کتاب

...

خطی " ف

وله

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

وله

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

نیت این رس قلمه جات بود
کعبه که بر غریبات زنا جات بود

خلی

و از آنکه در این کتاب از کتب دیگر جدا شده و در این کتاب

کند از رضا بر است از کوه تا بابا بر و محمد
که در این جای خاسته قدرت خاسته کیم کاه

قطعات

سخن از ناحی و کذب است بدل راه مه ایک و لا بد بد جان چو بود
خضم کند است شاد کم از در حق
که بعلم است بر اصرع عوالات الحاق
ایک خورشید نگرود و خنجر از کشت بد ماه هرگز نشود منفرد از قدح
قطعه است

شیخیکه شه از راه شش گرد بر من یک جمع متبع و تیر و خنجرین دلد
چیز نکند است بد و بدیش فشد
کز بهر قصاص شد نفس زیقت دارد

نقش برنده که برینه بر مرده کرده هوش و جویس و عفو و ابرار کز
خورشید و ماه منجی استند و نور بخش
بی آرزمان که هر دو بیا هر کشته

این قطعه را در در اعراف و سطوت مظفر الدین شاه شهنشاه در نزد رشت قصه بگفته است
چون در بد و عظمت حکم کرد که در هیچ جای نیست و هیچ قصه بگفته و هیچ خانه بگفته
کشته شود الحق این حکم عادلانه هرگز از خون کدو سیه آبی کلمه است
لاشعور بیا کردند در خف کشتن و خوردن بره سیماره ناکام زبان بسته و اکلم
این حکم عادلانه حق پسند خود و شریعت
باشد باز از ظلم و شقاوت روال است

کشت از حکم شه مظفر دین کاک از خون بره کان مسخ

حد و جدر در فلک کفشد

مرجا مرجا و بیخ بیخ

في حرف ا

[illegible]

৫২

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است
نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است

نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است
نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است

نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است
نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است

نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است
نصفین است
کار در کار این
کوبار از این
است

از گسید فلک شکستی نیست مرا در کین زمان حکایتی نیست مرا

بالکله منم آیت رحمت همرا

در هیچ تنی عنایتی نیست مرا

یک عمر ز هر کس بگر فیم سرافراز زمانه نفسی نیست قریح

چون نیست فرغتی غیر کس را

پندرمی روزان کنی پرستیغ

بیدان چه بهشت جاود است ای بسیم با علم و ادب پر و جوار ای بسیم

بر عدل و عطا و ضلع و انصاف و کرم

آفاق گران تا بکرات ای بسیم

باد آمد و بدو سر شک تا ناز کرد یا از سر زلف یار یکبار آورد

ساقی چون کلاب در باغ وحش

مطرب بعد از چنگ و دف تا ناز کرد

از روز ز مانند اینی و گریست با ما شمر جوهر و جفای و گریست

پرسیدم از روز و وضع این ظلم و ستم

سیکست جز از صدق زین تشریف

ای قیله لهر هر خم لبر و شستن و تهنید هر دو مات ریت

بودت جفا داده با کسیت

جانهاست از آنکه بسته هر ریت

در عالم علم تا قدرت کث علم شدت فلک برابر تعظیفات خم

تا نام تو شد بلوغ محفوظ رقم

کردند به فخر ما ریش و هم

حکم تو به عالم کند از روز نفوذ گفتند جهانی همه باله اعدا

از خلق جهان طمع برید ز کینه بود

در عالم فقر حرف از خود ناخود

از نام تو سر در شمر نامه علم در علم تو دریایه و کوه بر در علم

در ذات تو مضمر است هر نفس و کمال

در نام تو مدغم است هر صحت و سلم

از سرگردان هر پدر و مادر عاق بگر نصاب و معنی سبع طباق

در رخ زبان بهشت نصاب و در دم

مشغول برصال مضی و سپهر ز خرق

از آنکه توئی بد هر مقصد و همه خلقی همه عابد و تو معبود همه

کوهر تو مطاف صد چو چیت الهی است

و در مسجد خلق است تو معبود همه

از آنکه علمی و به عالم علمی سرمایه و شمار لهر قلمی

چو کای ریاضت تو کوهر ز همه بود

کیه قدستی و کیه لهر شکلی

تا مدعیان و که ستا کنند هم معده خود دغمه مردار کنند

مار لب نایه و کفی لب است

بگذرد رخ و روغن از بار کنند

همایه دوش عاجز و سکن دارم جمشید و سپه دار بد آئین دارم
 قاهره زمان یکی و فرعون یکی
 زحان یکایک مدح کن دارم
 آنگاه بدنی مهر و دین باخته کند و ز قراط غور در گرفت از فرشته اند
 روز تری که با هزاران امید
 با مرکب یاس تا عدم تاخت کند
 مار را بر ضلع با تمام دول است هم رشته و صبر با جمع ملل است
 صاف بر لهر صفاد صغیر که صفت کند
 هر لیت و بلند چنان و ملل است
 باد آمد و بوبر میگه تا تار آرد و یال از سر و زلف یار یکبار آرد
 کبر آمد و خیمه زد و بعضی کلزار
 روز تجریشی که هر شهوار آرد
 کردت و بدگشته منی ز جهان با طرفه ندیم و بطی جوهر جان
 تار و ستار و روتی خوش لکانت
 بهتر بود که در حاکمت و جور و عدل
 در صغیر سادت بدم از عالم صغیر بر باله نایب از جام جم صغیر
 خورشید و مهند حاضر مفر عدل
 محترم کنند مفر فاقم صغیر
 لیر صغیر پاکه با صفا آید و فرشام برو که بی وفا آید
 لیرت بند حاج از در تدرای
 بر رخم غزل از بند خد آید

از دوز رسیده جنگها صلح شود آتشی همه عالم از یک جور رود
 یک یک شدت مید و شود از زبان
 شیشه چو کاه لهرن و چون داس
 بر خلق حدود و مملکت باز کنید با جلد ملل صغیر و صفا ساز کنید
 بهتر بود که در لای جانیه با هم
 لایحه است یک رنگی و صدق و یار از غایت
 لیر قله که هر در غم لیر است خورشید چو ماه کشته مات است
 بردست عباده بیا کمر است
 جانهاست لیر تار تار میر است
 لیر صغیر بدم بهمت رب خلق و نه لوح جهان بشیر است
 ساقی بخش صغیر به جام صغیر
 گزشت که بود بهر خلق پاکه شفق
 در فقر و یا ضعیف و بالذات غنی گزشت که بر از نه فلک لیر در غنی
 هر کس که ز جام پاکه شایب
 از عرش سد کوشش لور زینی
 لیر یک صبا چون کند از در دشت بر کمر مارا خفته پسند تو نکوت
 لیر بر قیوب بد سیران مفر دین
 نیز که همان حکایت سنگ و بخت
 کندم بنمود خشم و بفرود شد جو چون کشته لیر خویش را کرد و در و
 بکری تو که هر محکم با دوه خام
 ز بار تو عدل خدا اگر دجو

از لیر جهان بشیر است

اقبال تو در بار جهان پاک نشست از خوی جهان یار رخ خاک نشست
از جام صبر جز ز کاشقیر صبح
زنگ بست ز آینه افلاک نشست
تو آیت نورانی عالم همه طور در طور جهان بود در حث طبعه نور
چون شمس است کرده بر زره طلوع
په بهره چو خفاش بود مردم کور
که کوشش بهر عاقله ماطرند بهی معلوم شود بناحقای هر ندایی
آسان بود دین کار و کمال کنی
هر چه نمیران کارند بهی
دینی که بقا را در کرب و غم کس هر ند بهی بود که بهر دوفا
مرگ است دین از ترک کفی خاک میا
که شاه جهان بود و در کت گدا
بفرنگ است دین جهان که زده تاج بکعبه اودنی تحت برز
گرفت شد از که بود از خاک نشو
فویاد هزار رستم و کجاست و شنبست
بر کتب جم و بنایش بود نکر انار شهابان چو رخمه و کر نکر
شعله بدی قبله است ای جهان
از خلقت کبریا نشو عری نکر
در علم ز نور تو جهان روشن شد روز مقدم تو در زمین کلشن شد
هر جا تو نبود و قدم نهادی
کلشن بود اگر تمام چون کلشن شد

از عشق تو که سوخته ام ساخته ام در زرد فایت سر زده بخته ام
که گشت مع از بار غمت گشت دریا
قامت چو علم عالم از فرشته ام
از پادشاهان ترا که در محتاج حسن تو ز خویان جهان گیرد باج
مهر تو بر ز تیره تر از شب و راج
رویت شب و بخور سر اجا و شام
بر من چو نقش شد این دشت فراخ از کوفه بود پست تر پس بر شد کاف
از تیر علامت چو گشتاف
دارم بدل و جگر هزاران کوراف
چون دارم عبادت بر من این از غرضی که در دغم عشق تو دارم زار و غرض
که شمشاد است نکر در حوا
تاریک چو سر تو شد قیام کنش
از خواجه عبید میران تیره مغاک کین تیره مغاک اودی یک کف خاک
ز دلایش دینی مهر خود یکس پاک
نه از شین که یاد جلت وقت الا
ایش بد سر و قدم و یار کلرخ از زرخ خوب تو جهانی فرخ
در عین وصال ترسم از عهد فرخ
در دات مراد روز شب آفرین
ماران بود بهی کس در غرض در هر نه غرض باشد و در جهان غرض
بر عین تو با ط غرض بخشم دعا
من چو هر شایتم تو بیچاره غرض

هر چه قدرت عدم تا بوجد هر در در ملک غیب و در در لایر شهود
 تو شیر رویی نترسی از عیش و آس
 تو پیر و خائف نه از خند حسود
 در ظلمت جهل علم چون آب بقیات هر کس بخورد آب بقاء چون توفیق
 جابر تو باش علم آموز در ادب
 چون علم و ادب خاصه مراد از خفت
 در علم تو شمع عالم اندر درستی تاریک شب از نور تو چون روزی
 به بخور دهن خود خور در نورستی
 بر مائش قدر و صبح نور در درستی
 آنکس که در علم و عبادت است حیدر آن بود و بختش بی یکتا
 با علم و عمل اگر حرم خود که است
 شاه نیست که مثل او در عالم
 شیراز که علم در از یعنی شیراز با در در صلع و عدل بر رویش باز
 محبت جم و استخوان کناره لبر در
 چشم همه عالمند بر عالم باز
 سافر چو در کعبه بودت عمر در از هر کس قدحی زبانه معنی در از
 چون عشق حقیقی است در طلیحان
 در که شیراز از زبهر و حجاز
 چون بکده که بر معرفت تحت جماعت که بانه افتخار لبر علم است
 در بحث جم آبی با می و ساقی جام
 آنکه بکر مضاف بیت الحکم است

صبح است با ساقی انجام صبح هم جام صبح آورد هم در صبح
 زان بلکه که است مایه عیش است و شمع
 چون مرغ سحر دارد صلا صبح
 در ساقی شمع و شنگ و اسرار علاج در ده در ده جام بلکه خیر و فلاح
 چو پادشاه غیب سده مهره صلح
 زان نیت خمار بر تاج صبح صلاح
 در عشق تو مشهور بهر شهر شدم آنکست تا بشیر و این بهر شدم
 یک قطره باران بدم اندر هر کس
 در گشتم و در بهار بر از بهر شدم
 زان بلکه از رنگ گل از لب و کلام ساقی رسان وقت صبح و شب
 یا زان که در در قیام چو با وقت خدا
 یا بلکه در جام چنان در خوشاب
 ختم را بگر سخت زنی که شد تا بگذرانی جم در و عجب پیر شد است
 ساقی خمار تو تو تقصیر شد است
 در نظر زخم ریز که نقد شد است
 ایش به خفنی و شوخ طراوت ترستی علم و حکمت از عالم در از
 لذت هر آنکه ناز از لذات ناز
 می ده که بشتاق بود مرغان
 امر عارض تو صبح و کفایت یوسف صفقان پیش حال تو قیام
 در کاشن و قهر و کشتن است
 هر یک در طریقت با در از فصیح

لیکه مهر دل عالم کومت در قله کوه مهر خرم لبر دیت
 مایک صبا قدرت تار برت
 تاناز که کند شام جانها برب
 اندر خم بلبله میگویند لبر نگاه
 بگر تو بخورشید عیان عارض ماه
 لبر روز خراش نرس است یقین
 در لوح شرافت و سعید کوه
 لیدت مسلم دو جهان است ترا در جان و مهر و دیده کس است ترا
 چون که تر ماسن و فادار در است
 جان همه در پناه جان است ترا
 در میوه لب و زکفرا فصیح بر نیت عجب اگر کنی زنده سیم
 شاکر تو بس سیم و شاکر تو
 در حرکت تو در شکی حرم
 در شب با چو صبح نور در آینه تر خنده شبی فرخ و غیر درستی
 روشن ز رخ ماه دل فرور زنتی
 ده ده ز شکله بهتر از در درستی
 تا کعبه مهر که رخا بابت آنتی
 در کعبه مهر تربت مادر در باب
 چون تربت ماقبله حاجتتی
 لیدت یاز یارت دله کن ز مهر خوش را دی با ما کن
 لبر تربت ما چون کند در آتش
 در و لدر بر کوه و مهر و تر با کن
 فرزند چو تو نیک و بد حسن کنی در آتش میان عجب و یاس کنی
 زندها فریب کنیا که نخوری
 تا لکه ز غیاخ و در مس کنی

در کعبه مهر که رخا بابت آنتی
 در کعبه مهر تربت مادر در باب
 چون تربت ماقبله حاجتتی

بیستم بعلم زخمش معنی را زدم
 بی مدرسه رقم نه الف با خواندم
 سر سله زرب بدم یک لبر روز
 پسر سله بس سله با جفا بدم
 تا ملک استخوانه خراپه دارد
 شیخی از لایه بهایه با لایه دارد
 ویران بود لیس ملک که هر یک زینان
 که بنگ دودنی و حیا ای درانه
 تا صلح و صفا با مهر عالم کنی
 تا شایسته بود بار خود خم کنی
 تا صدر تا و سیر تا آدم نمیزیر
 بدانه و ولرم صد آدم کنی
 تا لکه معاش خور فر لایم کنی
 خور در لایه صید کس مصمم کنی
 صیاد اگر بد افش و قصه و قطن
 صید و خور از حضرت آدم کنی
 بهتر زبانی نوع بشر صیدی است
 چون صید چنین بسته هر قید تر
 از کذب زلی عولام را زلفی
 چون بد تر از بس بچی حق کید تر
 در ویشی و پار شایه از نیک که نه
 لیس هر دو شرم نیک با و ن شرم
 فرماں کسی ز در قدرت نبرد
 زبراکه دو لدراده و لا سیرند
 امسال شمع بود تبارخ در است
 محبت است بی مطلب در بطا هست
 در نیک صباراں با هم بچکان
 بیست لک لاف و نیرعت است

یکسان بر مات کعبه و دیر گشت خوب است چشم کبر معنی هر زرت
 بشناس خدا را و خدا جویدش
 چه خوف زرد رخ و چه امید
 کبر پیش تخت زرنگ و پیش خجرت ششاد پیش قامت شفقت
 لیس بود در آن تخت یافته صبح
 انصاف و مکر است یا عطره کلابات و یا عطره زهر
 کردت در ده گشته انبی ز جهان با طرفه ندید و بطر جهر جان
 تار و پودت از روی خوشی و غش
 در فضل بهار با سبزی خورشید و زهر
 بهتر بود از گلشن یارین دارم
 خوشتر بود از جنت شد از دشت
 بدست مکر که درین طرفه کتاب در سبع طباق میں یک تخته نصاب
 کنی بحق تعلیم درین رخ زیبای
 بر من بود بحق دین کار آید بس
 جان دیش فرخ خوش خشن کفر است در عصمت کس دیده بنسبت کفر است
 من کفر ز ایمان نشناسم لکن
 دارم یقین که هر شکستن کفر است
 و لکن هر یکدانه دریا و قریه هر آینه وجود و سلفی عدم
 تا مقدم میموی در غفلت بید
 گفتند جهان تمام خیر مقدم

از دهر بر دین رویم اگر بچو بلال
 چون ماه تمام باز بر میگردیم
 بکوفت زمانه و زبر هر نظام پذیرفت زما صلیع و موهباته قلام
 برآمد کاشانه عالم تکبر
 برآمد کاشانه کفر آفاق سلام
 یک زنستان که تا بنابر زلفی یک حمد بیشت بر تو باد از زلفی
 آچند زنده باد شهر ترانی
 پر بار در جنت عمر را زلفی
 وقت است که باز بال و پر باز کنیم جیش مله زین دارم فحش باز کنیم
 کردت شهادت بود شمع که ما
 پرورد از در شهادت چو شهادت کنیم
 از دین و بسج و معجز محتاج دین بماند و بوجی و تزیل و رواج
 تاج سرینا کتاب است بی
 بخشیده تاج نیت در زنده تاج
 ان میر که کشید جم پیام است مرا پر شک زهرینک غلام است مرا
 کوریکه گفتند صد چو بهرام مکر
 پیوسته بپیر ختم خام است مرا
 در دوزخهای جلد کفایت مرا خورشید چو باله میوه جام است مرا
 سمیع خرد که قاف قدس وطن است
 بیدانه جلوه صید دارم است مرا

کس نیست نوزد چنگ عشق و خلاص از جمع عوالم یا که از جرک چاه
از جنس هادیت کسی که شش
مس با نبرد که کبی از نذر خلاص
از صلح پا و رحم بر آن کن در کار هر آنچه سختی است آن کن
از عجب جلال دست قدرت بدو داد
به فتاد و دولت همه ملک آن کن
از صلح بدو سختی قابل مهر از صلح کند کشته کمال شمر
در جنگ و جدل چیست شرف غارت قتل
بنشین و بچشم عقرب در هر دو نگر
از صلح پا و دشمن را خیر باش یا همچو قمر سهد آخر باش
از لوج زمین ز ملک شتره خاک
باز در یقین شو در و دشمن باش
از صلح سعادت بدو از شرق صلح تا فرزند بجهان شاد صلح
بنام تو هر چه آید نیکو
ببینند جهان را رخ بار صلح
از صلح و چرخ شاد و بخور مرا در خلعت شام لمعه نور مرا
تو شمشیر و خفاش نمیند در دست
چو ناله کند دیده گور مرا
از صلح سعادت بدو از شرق غلب چون در تو ندیدم حقیقت ملک در
بسیب ترین عالم هستی یقین
در ذلت تو فی خلعت نه در اصد و عجب

سنت چه در یقه زبر لایم ما را بیکان کسان سر تسلیم است
علم است و صدقت است و عصمت ذلم
کز حضرت از بقیه ترسیم است
در دیش نبرد و رسم ثفا ضا کند از بهر معاش خویش درو کند
در دیش کبی بود که از صدق و صفا
از دشت یخزدوت تمنی نکند
در عالم فقر خود پرستی باید چو عالم غیبتی است هستی باید
تا کعبه مقصود خرابات بود
در خانه کعبه پرستی باید
شاهنشاه لاقی علی بود پرست زینده هر دلی علی بود و علیست
سر حلقه کو لیا علی بود و علیست
مقصود ز فقر کفای علی بود و علیست
تا شمع ولایت ز تو افروخته شد پر درانه صفت عقول پر فروخته شد
تشریف ولایت چو سیرید خدای
بر قامت کبریا یکتا درخشان شد
ما یم که آفتاب در سایه مات از عرش علی رفیع تر پایه مات
در دکه مهرش بیازار وجود
علم و اندر کمال سرایه مات

ایر در تو شمع و یکجاں پروانه در درخش جهان تر لایه ولانه
صد نامه ترا کسید کردم مرغ دتو
پروانه زنده دریم بیک پروانه
انجیر و خزان و در سر اجل فرشته بکاک تو انا بعد لایع
عزم تو تو لانه بردار قدرت جرم
لانه ز سعادت و نجات نزار
بر پشت سینه ناز آن سرو بلند در در ز پی کشتن مرغ جبه چنه
شکلان چو تیر و قامت هوسان
لایع مرغ چنان کجاں در لاف چو کند
لایع مرغ پیکر سبیده لاف عزیزت بکشته نیت جز خط و خاف
بجو در و در و دیشی ما خورده بکیر
مس تیغ بر نه تم تو نامر و غاف
لا احق نبود زمرت ش شفق در بهر بقا بر جان بخت هشت
بریت شاره می نشاید کردن
بریت دلیر می نباید گفتن
لانه بردستان رسانید پیام دل لکده بگوئید با غزل تمام
حاجب بواجب شایکوبید
بر مرد تمام در بر جو لایع
چون چرخ همیشه پی سپر میکردیم خورشید صفت بجز در سپر میکردیم

در روز توبه بس محمد علی شاه مسجد کهن سرحد

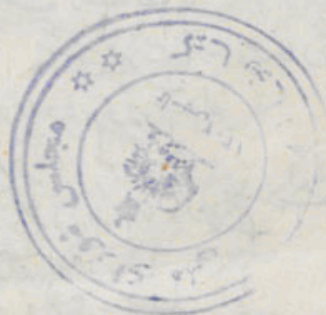
دکند بهار در بستان بار بس سرو چای بر دوش چمکه ز کز
بر صفحه دلش گفتن من
کین خون که ولاله کف نشسته
مشر و طرب آنا یک چشم بود ز در پارلمان حقیقت خود بخود
دشمن بلفظ آتش افروخت که تو
لایع زان و بحکم عالمی رفت لایع رود
ای چرخ ز جورت توان ز در خال چون دارد سر آمد که بخور لایع رود
نیلای رخ تو چو زعفران حق لایع کرد
گر بر دگر حرمت باشد بداد
دینی است بحکم لایع تو آرد تو کس من نهند تو و بجز بداد
زند و خوش سیم در و مال و مال
شد زنده بگو ز نه مرستی قارون
در نامه قلم لایع تو بریزد بر صفحه سیم شک و غیره لایع
تا آیت شع کرد بر لوح رسم
خود شیده به شاره لایع بریزد
عشق چو ز جات رس بلع لایع ساقی شایع ب غریزه
انبار رسم که عفر جریعت
در پایت لایع لایع لایع
نبرد الم و غم ازین با و و رسم شایع مرا جو در و بود و غم
چون میداد روت دم لایع رک و دو
لایع دولت سرمد لایع رخ و غم



شک اکن
ای صبیحه زرد رخ روشن گوی
و می شام سیه زلف چون چمن
بچشم سیه مت خود ایست
خون شهد تمام در گردن
ایر لکه غذا بکسر سیرت
و ز مال حرام بحث پیر تریت
هر دار قور ز عرف حق در متاب
است از فقر و ذکوة هر جز تریت
نی تا مع جفر باشی طالب سل کذب است منه بدوش باطن این
سرایه اعتبار بیکار نیست
نیز بار کردن بدوش هر دو در جگر
کت غیبی و مار گیر و منع زنی
صد بار شود فدا بر سیم شکنی
دم جز دم زرد کرد و حداد است
و خون نذرند چو از زلال دینی
چون حسن بیاد است تراست شد
درد زلف و جث صبح از دل شام
در ذرات تو مدغم است رسم بود
تشریف شرافت تو در هر راب وجد
ایر از تو مهر ای هر حقیقت محظوظ
تو با شکر و کجاست بطلت محظوظ
عالم تو عارفه و پس دلشای دلند
که در قد این عریضه جانان محظوظ
شد در فراق تو بدلهای عارض
بر گیر تا حجاب و هم از عارض
بنشین بر کمرایه و جلال
تا شش و قمر نژاد نیست عارض

۱۰۱
تا صبح بگذر بیا دین بر جگ
تا بسته کرد در نفس تو پنهان
تا تنگ و تنها نازید یکسر تنگ
مکن نبود کس زده از ذلت و
بر گیر مهر از جهان پیر و وفا
خود را نهی خویش کن در زهد
نیکو خطرات زنده گانی و منوش
گر خضر در دهی اشک آب بقا
نه که بر فلک در خم چو کان است
شش نهمین عرصه جولان است
پس هفت آب چهار دم و این سه وله
در حکم مطمع فغان من است
آن قبله ای هر معرفت است
چون نه افکار را بر عجم است
هر سنگ خرا از صد حجر الا کوریه
زبان شست خورد پیش کاغذ ختم
ایر و زبده عظمت فخر کلا
ز لبر ز کدشت پای و دهر سر
سیر عجم و دگر است سر ملکوت
پر در زنه چون عقاب و صقر است کرا
ایر معاش کوش و وضع کردن
تا نگم ثروت خم جهان گذران
علم و ادب ایمر پس از کتب معاش
کس گفت که عمر بر بطالت گذران
چون یک ایمر رسد چو پشه چو کرم
در تنی مروت چلبه شیر و چرم
چون دقت رحیم شد چه بالاد نیست
چون عهد فراق شد چو تو در یک و چرم

هر شهر که مرد مرد خاکش آید
چون کرد بکر کردش عین خط
بیرون کنش از وطن خویش بجز
زیرا که بهر جا برش ملک خداست



تا آنکه درون خانه و درخت و دریا
و در میان کوه و دریا و دریا
و در میان کوه و دریا و دریا
و در میان کوه و دریا و دریا

کتابخانه مجلس شورای ملی



کتاب

مؤلف

موضوع

شماره قفسه

شماره ثبت کتاب

